

PRESSEMITTEILUNG

Räume mit Persönlichkeit

Die Hamburger Raumdesignerin Gisela Irmgardis Kliebenstein gestaltet Wohn- und Arbeitsräume nach Maß und verbindet dabei virtuos eigenständige Formensprache und individuelle Inszenierungen mit anspruchsvoller Handwerkstradition.

Hamburg, im April 2010 – Starke Farben und überraschende Gestaltungsideen sind ihr Markenzeichen. „Ich habe keinen speziellen Stil. Schließlich sollen sich ja meine Kunden in ihren Räumen wohl fühlen und glücklich sein“, sagt Gisela Irmgardis Kliebenstein, die am liebsten für Menschen arbeitet, die das gewisse Etwas suchen, das ihren Büro- oder Privaträumen Individualität und Persönlichkeit verleiht. Auf eben dieses gewisse Extra hat sich die attraktive Gestalterin spezialisiert und damit sehr erfolgreich eine Marktnische besetzt.

Damit die Kunden eine Vorstellung bekommen, was sich alles umsetzen lässt, unterhält Gisela Irmgardis Kliebenstein eine Atelierwohnung am Eppendorfer Isebekkanal und einen Showroom in Hamburg-Othmarschen. Während das Atelier eine 60 Quadratmeter große Jugendstil-Altbauwohnung ist, befindet sich das zentral gelegene, im Frühjahr dieses Jahres eröffnete Ladengeschäft in einem vom Bauhausstil geprägten Pavillon aus den 70er Jahren. Mit viel Phantasie und Gespür für die Eigenarten der Räume zeigt Gisela Kliebenstein an beiden Standorten, dass es keine Frage von Alt- oder Neubau ist, ein gutes Arbeits- und Wohngefühl zu erzeugen.

Herzstück des Othmarschener Ladengeschäfts etwa ist ein Kunstharzboden, der in Deutschland seines Gleichen suchen dürfte. Der ungewöhnliche, sehr strapazierfähige Bodenbelag wird in einer bestimmten venezianischen Marmorierungstechnik in sieben Schichten fugenfrei gegossen und sieht jedes Mal anders aus. Das individuelle Design entsteht mit der vorletzten Schicht und ist offen

für die vielfältigsten Dessinierungswünsche. Ob klassisch oder extravagant, die vielen Nuancen, die sich in den Belag einbringen lassen - von echten Blüten über Blattgold oder Perlmutter – sorgen für immer neue optische Eindrücke, je nachdem wo der Betrachter steht. Nur noch wenige Experten in Italien beherrschen diese spezielle Marmorierungstechnik, die aus jedem Boden ein Unikat macht.

Ganz anders in Eppendorf - in dem charmanten Interieuratelier zeigt Kliebenstein auf vielfältigste Weise, dass Stil keine Statussymbole braucht. Hier präsentiert die unkonventionelle Designerin in erster Linie ihre Wandfarbenkollektion, die nach historischem Vorbild eigens für sie angemischt werden. Hochwertige Farbpigmente und natürliche Bindemittel sorgen für eine brillante Farbtiefe, die jeden Raum zum Leben erwecken. Stoffe, die mit anspruchsvoller Maltechnik von Hand veredelt werden, wirken wie bestickt. Lasierte Holzdielen statt geschliffenes Parkett und immer wieder selbst entworfene Möbelstücke, wie der mit Blattgold gefüllte Glastisch im Wohnraum, der in vielen Größen gefertigt wird. Was allerdings verkauft wird, ist weg. „Ich produziere alles von Hand in der eigenen Werkstatt.“

Unterstützt wird Gisela Irmgardis Kliebenstein von einem versierten Team erfahrener Handwerker, jeder ein Experte auf seinem Gebiet. Ihr Netzwerk umfasst Architekten und Innenarchitekten, Absolventen italienischer Kunstakademien, die auf Spatolato Veneziano-Arbeiten spezialisiert sind, Vergolderinnen und Zeichenkünstler, Elektrotechniker und Malermeister. „Meine Leute wissen, dass sie sich in den Schmuckschatullen anderer Menschen befinden. Sie verschönern diese durch ihr Können.“

Immer mit dabei Shar-Pei Pepino, Gisela Kliebensteins chinesischer Faltenhund, eine alte Hunderasse, die sich bis in die Han-Dynastie (206 v. Chr.-220 n. Chr.) zurückverfolgen lässt. Der exotische Hund wurde von der passionierten Tierliebhaberin über eine Tierrettungsgesellschaft erworben und so vor dem Tod bewahrt. „Ich liebe das Außergewöhnliche, in jeder Hinsicht“, gesteht die aus dem Rheinland stammende Wahl-Hamburgerin.

Gisela Irmgardis Kliebenstein legt großen Wert auf beste Qualität und hohes handwerkliches Können. „Die Räumlichkeiten anderer Menschen sprechen zu mir“, verrät sie mit einem Augenzwinkern. „Ich bin zwar keine Raumflüsterin, aber ich arbeite mit den Gefühlen der Menschen, die zu mir kommen. Die meisten kombinieren ihre Einrichtung nicht immer optimal.“ Hier setzt die Dienstleistung von Kliebenstein Interieur ein – das Fehlende in Einklang zum Raum zu bringen, egal ob er zum Arbeiten, Relaxen oder Repräsentieren genutzt wird.

Kliebenstein Interieur
Objektberatung
Hegestieg 22
20249 Hamburg
T. 040/ 46 88 20 11
F. 040/ 46 88 20 12
gik@kliebensteininterieur.de
www.kliebensteininterieur.de